

主の愛で

Written by JP Lam, Scotty Mearig & Lauren Horii

Rhythm

♩ = 57

C[#]mi⁷

F[#]7sus

F[#]7

B²

E/G[#] F[#]/A[#]

VERSE: 「十字架の血で...

piano

B²

D[#]7(#9)

D[#]7(b9)

G[#]mi⁷

F[#]mi⁷

F⁷(#11)

E

F[#]7sus

F[#]7

3

B²

E/G[#]

F[#]/A[#]

B²

D[#]7(#9)

D[#]7(b9)

G[#]mi⁷

Gmi⁷

F[#]mi⁷

F⁷(#11)

6

E

F[#]7sus

B

B⁷

11 Emaj⁷

F[#]/E

D[#]mi⁷

G[#]mi⁷

CHORUS: 「主の愛で...

add bass & organ

9

C[#]mi⁷

F[#]7sus

F[#]7

B

B⁷

Emaj⁷

F[#]/E

D[#]mi⁷

G[#]mi⁷

13

C[#]mi⁷

F[#]sus

F[#]

19 B²

D[#]7(#9)

D[#]7(b9)

G[#]mi⁷

F[#]mi⁷

F⁷(#11)

VERSE: 「十字架の...

lite groove

17

E

F[#]7sus

F[#]

B

E/G[#]

F[#]/A[#]

B²

D[#]7(#9)

D[#]7(b9)

21

主の愛で

24 $G^{\#}mi^7$ Gmi^7 $F^{\#}mi^7$ $F^{7(\#11)}$ E $F^{\#7}sus$ B B^7 27 $Emaj^7$ $F^{\#}/E$
 CHORUS: 「主の愛で...
 a little more

28 $D^{\#}mi^7$ $G^{\#}mi^7$ $C^{\#}mi^7$ $F^{\#7}sus$ $F^{\#7}$ B B^7

31 $Emaj^7$ $F^{\#}/E$ $D^{\#}mi^7$ $G^{\#}mi^7$ $C^{\#}mi^7$ $F^{\#}sus$ $A^b sus$

35 D^b VERSE: 「十字架の血で... 2 G^b/B^b A^b/C D^b

40 B^bmi^7 Ami^7 A^bmi^7 $G^{7(\#11)}$ G^b A^b7sus A^b7 D^b D^b7

43 G^bmaj^7 A^b/G^b Fmi^7 B^bmi^7 E^bmi^7 A^b7sus A^b7 D^b D^b7
 CHORUS: 「主の愛で...
 more still

47 G^bmaj^7 A^b/G^b Fmi^7 B^bmi^7 E^bmi^7

主の愛で

A^bsus A^b E^bmi⁷ B^bmi⁷

50

E^bmi⁷ A^bsus A^b13 D^bmaj⁷

53