

Rhythm

天のように

Written by JP Lam, Scotty Mearig & Lauren Hori

♩ = 90 D F#7 Bmi7 G/A D F#7 Bmi7 G/A

INTRO:

5 D F#7 Bmi7 Ami7 C/D G G/A D G/A

VERSE:

5 せい れい のあ めを いま ふりそいで - くださー - い あ

D F#7 Bmi7 Ami7 C/D G Gmi6

9 なた の み こころを おこなえるように - あめ の よ うに - - この手

13 Emi7 D2/F# F G/A

PC:

13 - あ-し くちび - るも いまさ - さげ ます - て んの

17 F#mi7 Bmi Emi7 G/A G F#mi7 Bmi Emi7 G/A F#mi7

CHORUS:

17 ように この - ちでも みここ - るがなり ま - すように あいを
ひるも

Bmi Emi7 F#7/A# Bmi E2/G# Emi7 G/A

21 - つ た え えい こう さ さげ - る た め - み た し て く だ さ い
- よ る も と も - に い る - イ エ ス が - み ち び く ま ま て ん の

F#mi7 Bmi Emi7 G/A G F#mi7 Bmi Emi7 G/A F#mi7

25 ように この - ちでも みここ - るがなり ま - すように あいを

Bmi Emi⁷ F^{#7}/A[#] Bmi E²/G[#] Emi⁷ G/A

29 ー つ た え え い こ う さ さ げ ー る た め ー も ち い て く だ さ い (主を

33 Gmaj⁷ D²/F[#] Gmaj⁷ G A Bmi⁷ Ami⁷ G^{#7}(b5)

BRIDGE:

33 ー た た え よ すべ ー て の も の せい ー なる 名を ほ め ー た た え よ 主を

Gmaj⁷ D²/F[#] Gmaj⁷ G A Bmi⁷ Ami⁷ G^{#7}(b5)

37 ー た た え よ すべ ー て の も の せい ー なる 名を ほ め ー た た え よ 主を

Gmaj⁷ D²/F[#] Gmaj⁷ G A Bmi⁷ Ami⁷ G^{#7}(b5)

41 ー た た え よ すべ ー て の も の せい ー なる 名を ほ め ー た た え よ 主を

Gmaj⁷ D²/F[#] Fmaj⁷ Asus A 49 F^{#mi}⁷ Bmi Emi⁷

CHORUS:

45 ー た た え よ すべ ー て の も の せい ー なる 名を ー てんの ー よ う に こ の

G/A G F^{#mi}⁷ Bmi Emi⁷ G/A F^{#mi}⁷ Bmi Emi⁷

50 ー 地 でも み こ こ ー る が な ー り ー ま ー す よ う に ひ る も よ る も と も ー
あ い を つ た え え い こ

F^{#7}/A[#] Bmi E²/G[#] Emi⁷ G/A 57 D F^{#7} Bmi⁷

OUTRO:

54 ー に い る イ エ ス が ー ー ー み ち び く ま ま てん の ー ー ー も
ー さ い げ る た め ー ー ー ち い て く だ さ い ー ー ー

G/A D F^{#7} Bmi⁷ G/A 1. G/A D 2. RIT.

58 ち い て く だ さ い ー ー ー も ち い て く だ さ い ち い て く だ さ い ー